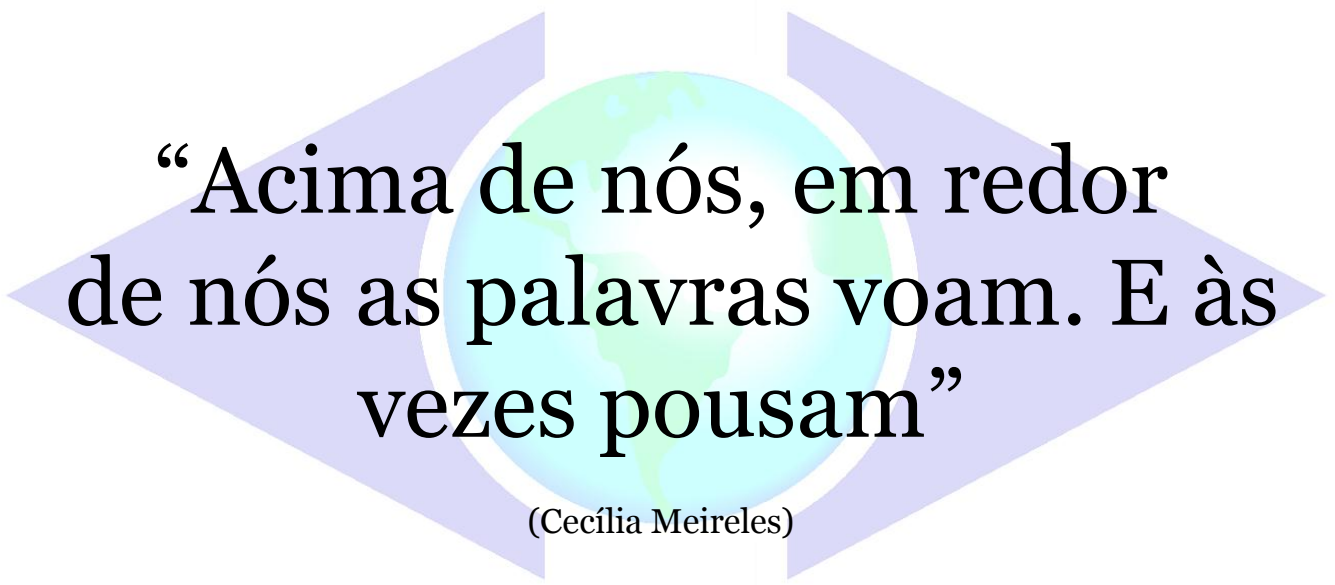


# Revista Letrando



“Acima de nós, em redor  
de nós as palavras voam. E às  
vezes pousam”

(Cecília Meireles)

**Volume III**

Paripiranga, jul./dez. 2013

## INSTITUCIONAL

---



### Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Prof. José Wilson dos Santos  
*Diretor Geral*

Prof. Rusel Marcos Batista Barroso  
*Diretor Adjunto*

Maria de Fátima Rabelo Andrade e Oliveira  
*Secretária Acadêmica*

Daniela Araújo Dias  
*Secretária Executiva*

Prof.<sup>a</sup> Gilza Andrade Cruz  
*Coordenadora do Curso de Letras*



### Diretório Acadêmico de Letras

Abraão Andrade Santos  
*Presidente*

George dos Santos Souza  
*Vice-Presidente*

Cícera Elizabeth Santos Lima  
*Secretária*

Bruno Costa Macêdo  
*Tesoureiro*

Walter do Nascimento  
*Diretor de Cultura*

Heloísa Ferreira Santos  
*Diretora de Comunicação*

Claudecy Fontes de Souza  
*1º Suplente*

Maria Nascimento dos Santos  
*2º Suplente*



## EXPEDIENTE

---

### Comitê Editorial

Abraao Andrade Santos  
Prof.<sup>a</sup> Gilza Andrade Cruz  
Marcos Paulo Santa Rosa Matos

### Conselho Editorial

Prof.<sup>a</sup> Ana Sheila Soares Mascarenhas  
Prof. Edson Peixoto de Andrade  
Prof. Elissandro dos Santos Santana  
Prof.<sup>a</sup> Grasiela Oliveira Santana da Silva  
Prof. Jailson Almeida Conceição  
Prof. Jaldemir Batista Santana  
Prof.<sup>a</sup> Jaqueline Santana Nascimento dos Santos  
Prof. Jean Paul d'Antony Costa Silva  
Prof.<sup>a</sup> Lúcia Helena Ramos  
Prof.<sup>a</sup> Luciana Pereira Lobato  
Prof.<sup>a</sup> Suzana Almeida Araújo  
Prof.<sup>a</sup> Tanise Zago Thomasi



# SUMÁRIO

---

<b>EDITORIAL</b>	<b>9</b>
<hr/>	
APRESENTAÇÃO .....	7
<b>LINGUAGENS</b>	<b>9</b>
<hr/>	
DEIXANDO ESCAPAR SEGREDOS: AUTOFICÇÃO E O DISCURSO BIOGRÁFICO DE CAZUZA .....	10
1 Introdução.....	10
2 Entre Vida e Poesia.....	11
3 Codinome Cazuzza.....	12
4 Considerações Finais .....	18
Referências .....	18
O DISCURSO EM CLARICE LISPECTOR: UNIVERSALIDADE E COMPLEXIDADE NA CONSTRUÇÃO DA EMOÇÃO .....	20
1 Introdução.....	20
2 O Discurso de Clarice.....	24
3 O Discurso sobre Clarice.....	33
4 Considerações Finais .....	42
Referências .....	43
RESSIGNIFICAÇÃO DO GÊNERO LITERÁRIO NO ENSINO DE LITERATURA NAS AULAS DE ESPANHOL: ESTUDO COMPARADO DAS APROXIMAÇÕES E AFASTAMENTOS ENTRE O HERÓI ÉPICO GREGO E O HERÓI DE <i>EL ASTRONAUTA PARAGUAYO</i> .....	47
1 Introdução.....	48
2 Considerações Teóricas e Sugestões para a Elaboração do Projeto de Pesquisa .....	50
3 Proposta de Ensino do Gênero Literário nas Aulas de Língua Espanhola.....	55
4 Considerações Finais .....	57
Referências .....	57
HAGIOTOPÔNIMOS: A PRESENÇA RELIGIOSA NO LÉXICO TOPONÍMICO MUNICIPAL ALAGOANO .....	60
1 Considerações Iniciais .....	60
2 Contextualização Espacial e Temporal do Estado de Alagoas .....	62
3 Análise e Resultados .....	65
4 Considerações finais .....	73
Referências .....	74

LINGUAGEM E PUBLICIDADE: CONTRIBUIÇÕES DA PROPAGANDA PARA A CONSTRUÇÃO DA SOCIEDADE .....	76
1. Introdução.....	76
2 Linguagem, Ideologia e Alienação.....	77
3 A Linguagem da Propaganda e a Sociedade Moderna .....	83
4 Considerações Finais .....	87
Referências .....	88

SUGESTÃO DE PESQUISA EM TORNO DA TRANSFERÊNCIA DE MARCADORES DISCURSIVOS DO ESPANHOL PARA O PORTUGUÊS .....	89
1 Introdução.....	89
2 O estudo da Transferência de Marcadores Discursivos do Espanhol: uma Possibilidade ..	93
3 Considerações Teóricas e Sugestões para a Elaboração do Projeto de Pesquisa .....	94
4 Considerações Finais .....	100
Referências .....	101

---

<b>HUMANIDADES</b>	<b>103</b>
--------------------	------------

CULTURA QUILOMBOLA VERSUS RANÇOS DA SOCIEDADE ESCRAVISTA NO CURRÍCULO: DESAFIOS PARA A EDUCAÇÃO FORMAL DE ESCOLAS URBANAS DO ALTO SERTÃO DA BAHIA .....	104
1 Introdução.....	105
2 A Escola como Espaço de Leitura de Mundo para Estudantes Quilombolas .....	107
3 A Invisibilidade dos Estudantes Quilombolas no Processo Educativo de Escola Urbana de Ensino Fundamental .....	110
4 Considerações Finais .....	113
Referências .....	113

CURRÍCULO E IDENTIDADE SEXUAL: DISCUSSÕES SOBRE IDENTIDADE SEXUAL NO CURRÍCULO ELABORADO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE PARIPIRANGA (BA).....	115
1 Introdução.....	116
2 Da Lei aos Procedimentos Institucionais.....	116
3 A Sala de Aula como Produto Final do Debate Identitário .....	123
4 Considerações Finais .....	126
Referências .....	126

---

<b>CIÊNCIAS SOCIAIS</b>	<b>128</b>
-------------------------	------------

A DEFINIÇÃO BRECHTIANA DE JUSTIÇA E DE HERMENÊUTICA: ENTRE O IMPERATIVO MORAL E A ORDEM POLÍTICA.....	129
1 Introdução.....	129

2 O Círculo de Giz.....	130
3 A Problemática Brechtiana da Justiça .....	131
4 A Hermenêutica e a Justiça Ética .....	143
5 Conclusão .....	150
Referências .....	151
“PROFISSÃO ESTRESSE”: A SÍNDROME DE BURNOUT NA ENFERMAGEM .....	153
1 Introdução.....	153
2 Síndrome de Burnot e Enfermagem .....	155
3 Diagnóstico e Tratamento .....	155
4 Considerações Finais .....	156
Referências .....	157
<b>DIÁLOGOS</b> .....	<b>159</b>
<hr/>	
POETICÊNCIAS III.....	160
POETICÊNCIAS IV.....	161
POETICÊNCIAS V .....	164
CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO .....	171
REGULAMENTO DA REVISTA LETRANDO .....	177
CRÉDITOS DAS IMAGENS .....	186